

# CINÉLATINO, 30<sup>es</sup> RENCONTRES DE TOULOUSE

16-25 MARS 2018  
ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ

## SAMEDI 17 MARS

**14h30 - 30 ANS : PELO MALO** de Mariana Rondón  
> VEN | 2013 | 1h33

**16h15 - 30 ANS : LA NANA** de Sebastián Silvae  
> CHI | 2009 | 1h35

**18h - CULTURES AMÉRINDIENNES, FAIRE VIVRE LA TRADITION POUR VIVRE LE FUTUR**

> Programme de courts-métrages | DIV | 1h20  
Séance présentée par le collectif El Cambuche et suivie d'un débat

**20h - MEXIQUE - CONSEIL INDIGÈNE DE GOUVERNEMENT**

> Programme de courts-métrages | DIV | 0h52  
Séance présentée par le collectif El Cambuche et suivie d'un débat

## DIMANCHE 18 MARS

**14h15 - LAND WITHIN** de Jenni Kivistö  
> COL | 2010 | 1h  
Séance présentée par Créer Escuela, Faire école

**16h15 - OTRA ISLA** de Heidi Hassan  
> CUB | 2014 | 1h10  
Séance présentée par le CEDIS

**18h25 - 30 ANS : MEDIANERAS** de Gustavo Taretto  
> ARG | 2011 | 1h35

**20h15 - 30 ANS : 7 CAJAS** de T. Schémbori, J.C. Maneglia  
> PAR | 2012 | 1h45

## LUNDI 19 MARS

**18h - 30 ANS : CASA GRANDE** de Fellipe Barbosa  
> BRE | 2014 | 1h56

**20h - 30 ANS : EL PACTO DE ADRIANA** de Lisette Orozco  
> CHI | 2017 | 1h36

## MARDI 20 MARS

**20h30 - LE DERNIER ÉTÉ DE LA BOYITA** de Julia Solomonoff  
> ARG | 2009 | 1h33

## JEUDI 22 MARS

**18h - ES EL TIEMPO DE LA VOZ DE LOS PUEBLOS MEXIQUE : LES VOIX DU PEUPLE**  
> Rencontre autour de l'exposition

**20h - RACONTER UNE AUTRE COLOMBIE**  
> Programme de courts-métrages | DIV | 1h07  
Séance présentée par le collectif El Cambuche et suivie d'un débat

## VENREDI 23 MARS

**14h - 30 ANS : 7 CAJAS** de T. Schémbori, J.C. Maneglia  
> PAR | 2012 | 1h45

**16h05 - 30 ANS : CASA GRANDE** de Fellipe Barbosa  
> BRE | 2014 | 1h56

**18h15 - MATO** d'Edmond Carrère  
> FRA | 2014 | 0h53  
Séance présentée par Chercheurs d'autres

**20h - TRAVAILLER LA DOULEUR AU CORPS**  
> Programme de courts-métrages | DIV | 1h11  
Séance présentée par le collectif El Cambuche et suivie d'un débat

## SAMEDI 24 MARS

**14h30 - 30 ANS : ÇA TOURNE À VILLAPAZ** de María Isabel Ospina  
> COL | 2014 | 0h52

**17h - CINESTHÉSIE**  
> Performance sonore électroacoustique. Une création des élèves du CSES Jean Lagarde de Ramonville et Benoît Bories.

**20h - EN TRÁNSITO** de Constanza Gallardo  
> CHI | 2017 | 1h05  
Séance présentée par DIAM, festival des Images aux mots

